#### **PACCMOTPEHO**

на заседании методического объединения учителей МАОУ «ГМУК № 2» «¾» 0% 2019 г.

# ОСНОВНАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПО ПРОФЕССИИ

12478 «Изготовитель художественных изделий из дерева»

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УПР

М.А. Даровских

«30» 08 2019 г

#### **АННОТАЦИЯ**

Основная программа профессиональной подготовки профессии 12478 ПО «Изготовитель художественных изделий из дерева» Муниципального автономного общеобразовательного учреждения г. Владимира «Городской межшкольный учебный комбинат № 2» (далее Программа) составлена на основе установленных квалификационных требований по профессии 12478 «Изготовитель художественных изделий из дерева» МАОУ, Федерального государственного образовательного стандарта профессионального образования по профессии 072611.01 «Изготовитель художественных изделий из дерева» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. N 666).

Целью настоящей программы является профессиональная подготовка старшеклассников по профессии «Изготовитель художественных изделий из дерева» на базе МАОУ Городской межшкольный учебный комбинат №2, имеющего лицензию на ведение образовательной деятельности.

Основная программа профессиональной подготовки по профессии ««Изготовитель художественных изделий из дерева» может быть использована в профессиональном обучении и дополнительном профессиональном образовании (в рамках программ повышения квалификации и переподготовки кадров).

#### СОДЕРЖАНИЕ

#### Пояснительная записка

#### 1. Общие положения

- 1.1. Общая характеристика программы
- 1.2. Нормативно-правовая основа разработки программы
- 1.3. Термины, определения и используемые сокращения

#### 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

- 2.1. Квалификационная характеристика по профессии «Изготовитель художественных изделий из дерева»
- 2.2. Область и объекты профессиональной деятельности выпускников
- 2.3. Виды профессиональной деятельности и компетенции выпускника

#### 3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

- 3.1. Общие компетенции
- 3.2. Профессиональные компетенции

#### 4. Структура программы

- 4.1. Учебный план
- 4.2. Календарный учебный график

#### 5. Оценка качества подготовки

- 5.1. Текущий контроль знаний
- 5.2. Промежуточная аттестация
- 5.3. Итоговая аттестация

#### ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Примерная рабочая программа общепрофессиональной дисциплины OП.01. «Черчение и перспектива».

Приложение 2. Примерная рабочая программа общепрофессиональной дисциплины «ОП.02. Безопасность жизнедеятельности».

Приложение 3. Примерная рабочая программа общепрофессиональной дисциплины «ОП.03. История народных художественных промыслов».

Приложение 4. Примерная рабочая программа общепрофессиональной дисциплины «ОП.04. Основы композиции и дизайна».

Приложение 5. Примерная рабочая программа общепрофессиональной дисциплины «ОП.05. Общетехнологическая подготовка».

Приложение 6. Примерная рабочая программа профессионального модуля «ПМ.01. Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию художественных изделий из дерева».

Приложение 7. Примерная рабочая программа профессионального модуля «ПМ.02. Изготовление художественных изделий из дерева различной степени сложности».

Приложение 8. Примерная рабочая программа учебно-производственной практики.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### к основной программе профессиональной подготовки по профессии 12478 «Изготовитель художественных изделий из дерева»

Основная программа профессиональной подготовки по профессии 12478 «Изготовитель художественных изделий из дерева» представляет собой комплект документов, разработанных и утвержденных совместно образовательными организациями и Учебным комбинатом, и реализуется на основании договора о сетевой форме взаимолействия.

Программа разработана на основе установленных квалификационных требований по профессии «Изготовитель художественных изделий из дерева» с учетом Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 072611.01 «Изготовитель художественных изделий из дерева», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 666 от 2 августа 2013 г., Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования РФ № 1089 от 5 марта 2004 г. (с изменениями 7 июня 2017 г.).

Для расширения и (или) углубления профессиональной подготовки по профессии, определяемой содержанием образовательной программы, получения дополнительных профессиональных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника, в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования допускается использование вариативной части программы, дисциплины которой определяются учебным комбинатом.

Обязательный минимум содержания программы среднего (полного) общего образования по технологии включен в содержание общепрофессиональной дисциплины «Общетехнологическая подготовка» программы профессиональной подготовки по профессии 12478 «Изготовитель художественных изделий из дерева».

Примерная рабочая программа общепрофессиональной дисциплины «Общетехнологическая подготовка» предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков:

- Определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.
- Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.
- Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.
- Выбор и использование средств коммуникации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей.
- Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных.
- Владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива.
- Оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.

#### 1. Общие положения

#### 1.1. Общая характеристика программы

Программа профессиональной подготовки направлена на получение компетенций, необходимых для выполнения профессионального вида деятельности, приобретение новой квалификации по профессии «Изготовитель художественных изделий из дерева» и регламентирует: цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной профессии.

Программа включает в себя: примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

Общая трудоемкость основной образовательной программы профессиональной подготовки составляет 450 часов.

В конце первого года обучения предусматривается учебно-производственная практика в объеме 120 часов, в конце второго года обучения – квалификационный экзамен.

Формы обучения: очная.

#### 1.2. Нормативно-правовая основа разработки программы

- Федеральный закон «Об образовании» от 29.12.12 № 273-ФЗ;
- Общероссийский классификатор ОК 016-94 профессий рабочих, служащих и тарифных разрядов (ОКПДТР) (принят Постановлением Госстандарта РВ от 26.12.1994 г. № 367) (с изменениями №№ 1/96, 2/99, 3/2002, 4/2003, 5/ 2004, 6/2007, 7/2012);
- Постановление Минтруда РФ от 10 ноября 1992 г. № 31 "Об утверждении тарифноквалификационных характеристик по общеотраслевым профессиям рабочих" (с изменениями от 15 и 28 января, 5 февраля, 3 марта, 5 апреля, 12 июля, 4 ноября 1993 г., 28 декабря 1994 г., 31 января, 4 февраля 1997 г., 1 июня, 12 августа 1998 г., 4 августа 2000 г.);
- Приказ Минобрнауки России от 2 июля 2013 г № 513 Зарегистрировано в Минюсте РФ 8 августа 2013 г. регистр. № 29322 «Об утверждении перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение» (с изменениями на 3 февраля 2017 года);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. N 666 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 072611.01 «Изготовитель художественных изделий из дерева».
- Приказ Минобразования России от 18.04.2013г. № 292 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»;
- Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов (Минобрнауки РФ от 22.01.2015 № ДЛ-1/05вн);
- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования РФ № 1089 от 5 марта 2004 г. (с изменениями 7 июня 2017 г.).

#### 1.3. Термины, определения и используемые сокращения

**Компетенция** — способность применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области.

**Профессиональный модуль** – часть программы профессиональной подготовки, имеющая определённую логическую завершённость по отношению к планируемым

результатам подготовки, и предназначенная для освоения профессиональных компетенций в рамках каждого из основных видов профессиональной деятельности.

Основные виды профессиональной деятельности — профессиональные функции, каждая из которых обладает относительной автономностью и определена работодателем как необходимый компонент содержания программы профессиональной подготовки.

**Результаты подготовки** — освоенные компетенции и умения, усвоенные знания, обеспечивающие соответствующую квалификацию и уровень образования.

**Профессиональный цикл** – совокупность дисциплин (модулей), обеспечивающих усвоение знаний, умений и формирование компетенций в соответствующей сфере профессиональной деятельности.

#### В программе используются следующие сокращения:

ОП – общепрофессиональные дисциплины;

ОК – общая компетенция;

**ПМ** – профессиональный модуль;

ПК – профессиональная компетенция;

МДК - междисциплинарный курс.

#### 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

# 2.1. Квалификационная характеристика по профессии «Изготовитель художественных изделий из дерева».

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: Изготовитель художественных изделий из дерева, 3 разряд.

**Характеристика работ.** Изготовление из дерева простых художественных изделий по собственным композициям. Отбор и подготовка материала, определение влажности материала, дефектов. Строжка, опиловка "в угол", врезание концов и боковых стенок шкатулок, коробок. Сборка, фанеровка и оклейка деталей изделий с применением декоративных элементов. Обработка простых изделий на токарных станках. Шлифование и полирование изделий. Контурная резьба простого рисунка, выполнение не глубоко прорезанной линии с обработкой фона. Резьба простых геометрических орнаментов без включения усложненных элементов.

#### Должен знать:

устройство и принцип работы токарного станка, правила его наладки и регулирования;

правила пользования инструментом для резьбы и столярной обработки дерева, правила его заточки и правки;

основы черчения;

породы и пороки древесины;

свойства клеев, лаков;

приемы контурной резьбы;

технику шлифования, полирования, лакирования;

способы фанерования;

традиции народного художественные промысла.

#### 2.2. Область и объекты профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников: художественная обработка дерева, создание художественных изделий из дерева различной степени сложности, назначения и области применения.

#### Объекты профессиональной деятельности выпускников:

- деревянная архитектура малых форм, отделка интерьеров, мебель, бытовые предметы, декоративные изделия, сувениры;
  - древесные материалы, используемые для изготовления художественных изделий;

- технологические процессы изготовления художественных изделий из древесных материалов механизированным и ручным способом, процессы резьбы, выжигания, фанерования;
- деревообрабатывающие станки, специальные инструменты для ручной обработки древесных материалов, декорирования изделий из дерева;
  - техническая документация.

#### 2.3. Виды профессиональной деятельности и компетенции выпускника

Виды профессиональной деятельности (ВПД) и профессиональные компетенции (ПК) выпускника:

- подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию художественных изделий из дерева;
- изготовление художественных изделий из дерева различной степени сложности;

#### 3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

#### 3.1. Общие компетенции

Выпускник, освоивший программу профессиональной подготовки, должен обладать общими компетенциями:

- OK 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
- OК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
- ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

#### 3.2. Профессиональные компетенции

Выпускник, освоивший программу профессиональной подготовки, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими виду деятельности:

Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию художественных изделий из дерева.

- ПК 1.1. Оценивать качество древесины.
- ПК 1.2. Подготавливать древесину к работе.
- ПК 1.3. Выбирать инструмент в соответствии с требованиями технологического процесса.
  - ПК 1.4. Выполнять правку и заточку инструмента.
  - ПК 1.5. Рационально организовывать рабочее место.

Изготовление художественных изделий из дерева различной степени сложности.

- ПК 2.1. Выполнять эскиз изготавливаемого изделия.
- ПК 2.2. Осуществлять технологическую обработку материалов, заготовок для изделий при помощи различного оборудования, инструментов, аппаратов, приспособлений.
  - ПК 2.3. Изготавливать художественные изделия из различных древесных материалов.
  - ПК 2.4. Выполнять различные виды декорирования изделий из дерева.
  - ПК 2.5. Реставрировать художественные изделия из дерева.
  - ПК 2.6. Выполнять копии традиционных народных изделий из дерева.

## 4. Примерная структура основной программы 4.1.ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

# профессиональной подготовки по профессии «Изготовитель художественных изделий из дерева»

Код профессии – 12478 Квалификация (разряд) –3 Форма обучения – очная

Вид выдаваемого документа – свидетельство установленного образца

Индекс	Элементы учебного процесса, в т.ч. учебные дисциплины, профессиональные модули	Всего часов	10 Кл.	11 Кл.
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	91	55	36
ОП.01	Черчение и перспектива	12	12	
ОП.02	Безопасность жизнедеятельности	4	4	
ОП.03	История народных художественных промыслов России	4	4	
ОП.04	Основы композиции и дизайна	5	5	
ОП.05	Общетехнологическая подготовка	66	30	36
П.00	Профессиональный цикл			
ПМ.00	Профессиональные модули	224	114	109
ПМ.01	Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию художественных изделий из дерева.	64	50	14
МДК.01.01	Методы подготовки материалов и оборудования для работы.	65	51	14
ПМ.02.	Изготовление художественных изделий из дерева различной степени сложности.	130	65	65
МДК.02.01	Техника изготовления и декорирования худ. изделий из различных древесных материалов	123	65	58
МДК. 02.02	Реставрация художественных изделий из дерева	7		7
УП.01	Учебная практика (производственное обучение)	120	120	0
Вариативная часть образовательной программы		30		30
Консультации		10	0	10
	Квалификационный экзамен	5	0	5
	ВСЕГО:	450	290	160
	ИТОГО:			

#### 4.2. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года:

10 класс – 34 недели,

11 класс – 32 недели.

Продолжительность учебного периода:

- учебный год делится на полугодия.

Промежуточная аттестация обучающихся:

- после окончания изучения соответствующих общепрофессиональных дисциплин, МДК, профессиональных модулей.

Выпускной квалификационный экзамен

- по завершении обучения по программе профессиональной подготовки.

#### 5. Оценка качества подготовки

Оценка качества освоения программы профессиональной подготовки по профессии 12478 «Изготовитель художественных изделий из дерева», включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

#### 5.1. Текущий контроль знаний.

Текущий контроль успеваемости обучающихся представляет систематическую проверку учебных достижений обучающихся, проводимую учителем в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой. Проведение текущего контроля успеваемости направлено на обеспечение выстраивания образовательного процесса максимально эффективным образом для достижения результатов освоения основной общеобразовательной программы.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода в целях:

- контроля уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных образовательной программой;
- оценки соответствия результатов освоения образовательной программы;
- проведения обучающимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса.

Формы текущего контроля определяет учитель с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала и используемых образовательных технологий. Текущий контроль по теоретическому обучению осуществляется в форме устного опроса (фронтальный, групповой, индивидуальный) и письменного опроса (самостоятельная работа, тестовый контроль, диктант, составление тезисов и опорных конспектов, мини-сочинений и докладов). Текущий контроль по учебно-производственной практике осуществляется в форме проверочной работы (лабораторно-практической, практической, проектной).

Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости обучающихся определяются учителем с учетом образовательной программы.

#### 5.2. Промежуточная аттестация.

Промежуточная аттестация — это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных образовательной программой.

Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
- соотнесение этого уровня с квалификационными требованиями, указанными в квалификационной характеристике профессии;
- оценка достижений конкретного обучающегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности;
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы.

Промежуточная аттестация по общепрофессиональным дисциплинам, МДК и профессиональному модулю проводится в форме письменной проверки – контрольная работа.

Промежуточная аттестация (контрольная работа) проводится за счет времени, отведенного на соответствующую общепрофессиональную дисциплину, МДК, профессиональный модуль непосредственно по итогам освоения в соответствии с календарным графиком учебного процесса.

#### 5.3. Итоговая аттестация.

**Профессиональная подготовка** завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена.

Квалификационных экзамен включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационной характеристике профессии.

Практическая квалификационная работа по тематике должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Сложность практической квалификационной работы должна быть не ниже разряда по профессии рабочего, предусмотренного квалификационной характеристикой. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются Положением МАОУ «ГМУК № 2» о ВКР и итоговой аттестации.

Проверка теоретических знаний проводится в форме тестирования по теоретическим вопросам общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей.

Итоговая оценка за квалификационный экзамен определяется общим суммарным количеством баллов, полученных по результатам теоретической и практической части экзамена.

В период подготовки к выпускному квалификационному экзамену проводится консультация за счет специально отведенного на нее времени.

К итоговой аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные программой профессиональной подготовки по профессии и успешно прошедшие все аттестационные испытания, предусмотренные программами учебных дисциплин и профессиональных модулей.

Лицам, прошедшим соответствующее обучение в полном объеме и получившим положительную оценку на итоговой аттестации, присваивается квалификация по профессии «Изготовитель художественных изделий из дерева» 3 разряда и выдается документ установленного образца.

Приложение 1 к программе профессиональной подготовки по профессии 12478 «Изготовитель художественных изделий из дерева»

# ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01. Черчение и перспектива

по профессии 12478 - Изготовитель художественных изделий из дерева

#### СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

#### 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.01. Черчение и перспектива»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре программы профессиональной подготовки:

ОП.01. Черчение и перспектива принадлежит к общепрофессиональным дисциплинам.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1-6 ПК 2.1- ПК 2.6	<ul> <li>выполнять графическое оформление чертежа;</li> <li>строить геометрические линии и фигуры;</li> <li>выполнять чертеж деталей в проекциях;</li> </ul>	<ul><li>- линии чертежа, их стыки и сопряжения, шрифты;</li><li>- правила построения геометрических линий и фигур;</li><li>- принципы построения технического рисунка;</li></ul>

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.01. Черчение и перспектива»

#### 2.1. Объем общепрофессиональной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	12
в том числе:	
теоретическое обучение	9
практические занятия	3
Промежуточная аттестация – контрольная работа	

## 2.2. Тематический план и содержание общепрофессиональной дисциплины «ОП.01. Черчение и перспектива»

дисциплины «Оп.от. терчение и перспектива//			
Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия		
Тема 1.	Содержание:		
Геометрические построения	1. Цели и задачи дисциплины. Связь дисциплины с другими		
	дисциплинами курса. Стандартизация. ЕСКД в системе государственной стандартизации Чертежные инструменты и принадлежности.		
	<b>2.Оформление чертежей</b> : Форматы по ГОСТ 2.301 – 68, основные и дополнительные, их размеры, основная надпись. Линии по ГОСТ 2.303-		
	68*, их назначение. Приёмы выполнения чертежей карандашом. Типы		
	шрифтов их отличительные и общие свойства. Номер, параметры шрифта		
	по ГОСТ у 2.304-81.ЕСКД. Техника исполнения шрифтовой надписи.		
	3.Графическое изображение чертежей. Масштаб по ГОСТ 2.302-		
	68*.ЕСКД, Масштабы, используемые на чертежах. Правила нанесения		
	размеров по ГОСТ 2.307-68*.ЕСКД. Размерные и выносные линии, порядок их проведения. Размерные числа. Графические приемы деления отрезков,		
	углов, окружностей. Сопряжения: внешние, внутренние.		
	Практические занятия: Вычерчивание контура детали		
Тема 2.	Содержание:		
I CMa 4.	Содержание.		

#### Проекционное черчение

**1.Геометрические тела**. Отличие геометрических тел от плоских фигур. Виды геометрических тел. Тела вращения: цилиндр, конус, шар.

**2.Технический рисунок.** Назначение технического рисунка. Отличие технического рисунка от чертежа. Зависимость наглядности технического рисунка от выбора аксонометрических осей. Техническое рисование плоских фигур (треугольника, квадрата, круга). Технический рисунок простейших геометрических тел и моделей. Техника выполнения рисунков: штриховка, шраффировка.

#### Практические занятия

Достроить аксонометрическую проекцию, проставить размеры. Завершить штриховку.

# **Тема 3. Чертежи изделий**

#### Содержание:

- **1.Рабочие чертежи. Основные положения**. Назначение стандартов на качество технической продукции. Зависимость изделия от качества чертежа. Обзор разновидностей современных чертежей. Виды изделий по ГОСТ2. 101-68.Виды конструкторской документации. Виды конструкторской документации в зависимости от способа выполнения характера использования. Основная надпись, ее содержание.
- **2.**Изображения: виды, разрезы, сечения. Назначение видов. Расположение основных видов. Местные виды. Дополнительные виды. Наклонный разрез. Местные разрезы. Сечения вынесенные и наложенные. Расположение и обозначение материалов в сечениях и разрезах Условности и упрощения при выполнении разрезов и сечений. Выносные элементы.
- **3.Рабочие чертежи и эскизы деталей**. Требование к рабочим чертежам в соответствии с ГОСТ 2.109-73. Последовательность выполнения эскиза детали с натуры. Порядок выполнения рабочего чертежа по данным ее эскиза. Измерительные приборы и приемы измерения деталей. Выполнение рабочего чертежа детали.

Промежуточная аттестация ОП 02. Черчение и перспектива

#### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.01. Черчение и перспектива»

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

#### Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.
- комплект чертежных приборов.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения:

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### 3.2.1. Печатные издания:

1. Чекмарев, А. А. Черчение: учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 307 с. — Серия: Профессиональное образование.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.01. Черчение и перспектива»

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения: - выполнять графическое оформление чертежа; - строить геометрические линии и фигуры; - выполнять чертеж деталей в проекциях; Знания: - линии чертежа, их стыки и сопряжения, шрифты; - правила построения геометрических линий и фигур; - принципы построения технического рисунка;	Текущий контроль в форме устного и письменного опроса. Промежуточный контроль в форме контрольной работы.

Приложение 2 к программе профессиональной подготовки по профессии 12478 «Изготовитель художественных изделий из дерева»

#### ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02. Безопасность жизнедеятельности по профессии **12478** - Изготовитель художественных изделий из дерева

#### СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

#### 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.02. Безопасность жизнедеятельности»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре программы профессиональной подготовки:

ОП.02. Безопасность жизнедеятельности принадлежит к общепрофессиональным дисциплинам.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1-6 ПК 1.1- ПК 2.6	- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасности и их последствий в профессиональной деятельности и в быту; - применять первичные средства пожаротушения;	- порядок оказания первой помощи пострадавшим

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.02. Безопасность жизнедеятельности»

#### 2.1. Объем общепрофессиональной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	4
в том числе:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	-
Промежуточная аттестация – контрольная работа	

### 2.2. Тематический план и содержание общепрофессиональной дисциплины «ОП.02. Безопасность жизнедеятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия	
Тема 1.	Ознакомление с учебной мастерской, правила поведения в учебной	
	мастерской.	
	Требования к организации труда на рабочем месте.	
	Правила ТБ при ручной обработке древесины.	
Тема 2.	Средства индивидуальной защиты. Первичные средства	
	пожаротушения.	
	Промежуточная аттестация ОП.02. Безопасность жизнедеятельности	

#### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.02. Безопасность жизнедеятельности»

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета. **Оборудование учебного кабинета:** 

• Посадочные места по количеству обучающихся;

- Рабочее место учителя;
- Комплект учебно-методических материалов;

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения:

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### 3.2.1. Печатные издания:

1. Косолапова Н. В. Основы безопасности жизнедеятельности : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Н. В.Косолапова, Н. А. Прокопенко. — 2-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2017. — 368 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.02. Безопасность жизнедеятельности»

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения: - предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасности и их последствий в профессиональной деятельности и в быту; - применять первичные средства пожаротушения; Знания: - порядок оказания первой помощи пострадавшим	Текущий контроль в форме устного и письменного опроса. Промежуточный контроль в форме контрольной работы.

Приложение 3 к программе профессиональной подготовки по профессии 12478 «Изготовитель художественных изделий из дерева»

#### ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.03. История народных художественных промыслов России по профессии **12478** - Изготовитель художественных изделий из дерева

#### СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

#### 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.03. История народных художественных промыслов России»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре программы профессиональной подготовки:

ОП.03. История народных художественных промыслов России принадлежит к общепрофессиональным дисциплинам.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
	- определять вид и	- историю ремесел в России;
ОК 1-6	давать	- виды народных художественных промыслов и их национально-
ПК 1.1-	характеристику	культурные традиции и стилистические особенности;
ПК 1.1-	изделиям	- технологию изготовления изделий народных художественных
11K 2.0	народных	промыслов;
	художественных	- меры государственной поддержки народных художественных
	промыслов;	промыслов.

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.03. История народных художественных промыслов России»

#### 2.1. Объем общепрофессиональной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	4
в том числе:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	2
Промежуточная аттестация – контрольная работа	1

## 2.2. Тематический план и содержание общепрофессиональной дисциплины «ОП.03. История народных художественных промыслов России»

Наименование	Содержание учебного материала, лабораторные и практические		
разделов и тем	работы		
Тема 1.	Содержание учебного материала		
Художественная	Цели, задачи, содержание предмета. Народное искусство, его		
обработка	своеобразие и художественная ценность.		
дерева	Возникновение и развитие Н.Х.П.Р. Развитие, современное состояние и		
	перспективы развития. Возрождение старых и возникновение новых		
	промыслов. Развитие промыслов в нашей местности. Особенности		
	ручного творческого труда.		
	Виды художественной обработки дерева. Художественная резьба по		
	дереву. Художественная роспись по дереву. Выжигание по дереву.		
	Центры художественной обработки дерева в местных традициях.		
	Своеобразие художественной обработки дерева в местных традициях.		
	Практические занятия:		
	Художественная резьба по дереву.		
	Выжигание по дереву		
Промежуточная а	Промежуточная аттестация ОП.03. История народных художественных промыслов		
России	· · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

#### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.03. История народных художественных промыслов России»

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета. **Оборудование учебного кабинета:** 

- Посадочные места по количеству обучающихся;
- Рабочее место учителя;

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения:

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### 3.2.1. Печатные издания:

1. Бардина Р.А. Изделия народных художественных промыслов и сувениры. Учебник. – М.: 2013.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.03. История народных художественных промыслов России»

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения		
Умения: - определять вид и давать характеристику изделиям народных художественных промыслов; Знания: - историю ремесел в России; - виды народных художественных промыслов и их национально-культурные традиции и стилистические особенности; - технологию изготовления изделий народных художественных промыслов; - меры государственной поддержки народных художественных промыслов.	Текущий контроль в форме устного и письменного опроса. Промежуточный контроль в форме контрольной работы.		

Приложение 4 к программе профессиональной подготовки по профессии 12478 «Изготовитель художественных изделий из дерева»

#### ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04. Основы композиции и дизайна по профессии **12478** - Изготовитель художественных изделий из дерева

#### СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

#### 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.04. Основы композиции и дизайна»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре программы профессиональной подготовки:

ОП.04. Основы композиции и дизайна принадлежит к общепрофессиональным дисциплинам.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания		
ОК 1-6 ПК 2.1-ПК 2.6	- различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; - создавать эскизы и наглядные изображения объективного дизайна; - использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; - выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды; - выдерживать соотношение размеров; - соблюдать закономерности соподчинения элементов;	проектирования эстетического облика среды; - принципы и законы композиции; - средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс; - специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов и др.; - принципы создания симметричных и асимметричных композиций; - основные и дополнительные цвета,		

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.04. Основы композиции и дизайна»

#### 2.1. Объем общепрофессиональной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	5
в том числе:	
теоретическое обучение	3
практические занятия	2
Промежуточная аттестация – контрольная работа	1

### 2.2. Тематический план и содержание общепрофессиональной дисциплины «ОП.04. Основы композиции и дизайна»

Наименование	Содержание учебного материала, лабораторные работы и			
разделов и тем	практические занятия			
Тема 1.	Понятие о композиции. Цель и задачи художественного дизайна.			
Виды	Фронтальная, объемная, глубинно-пространственная композиция и их			
композиции.	особенности.			
Объективные				
свойства.				
Тема 2. Контраст	Контрасты и нюансы форм, цвета, тона, фактуры и т.д. Разбор общих			
и нюанс в	закономерностей проявления контрастов и нюансов.			
композиции.	Основные закономерности симметрии. Основные закономерности			
Понятие о	асимметрии. Дисимметрия.			
симметрии и	Практическая работа:			
асимметрии в	Разработка композиции на основе симметрии (асимметрии).			
композиции.	Выполнение композиции на темы «Весна», «Осень», «Мой любимый			
	край» и т.д.			
Тема 3.	Типы орнаментов и принципы их построения. Применение			
Орнамент и его	орнаментов в декоративно-прикладном искусстве и в мебельных			
виды.	изделиях. Творческая переработка реальных расширительных форм в			
Декоративно-	орнаментальные. Построение орнаментальных композиций.			
тематическая	Принципы построения декоративно-тематической композиции.			
композиция.				
Промежуточная аттестация ОП 04. Основы композиции и дизайна				

#### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.04. Основы композиции и дизайна»

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

#### Оборудование учебного кабинета:

- Посадочные места по количеству обучающихся;
- Рабочее место учителя;
- образцы материалов, наборы инструментов, образцы изделий прикладного искусства;

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения:

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### 3.2.1. Печатные издания:

1. Афанасьев А.Ф.Резьба по дереву: Уроки мастерства. – М.: Культура и традиции, 2013.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.04. Основы композиции и дизайна»

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения: - различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; - создавать эскизы и наглядные изображения объективного дизайна; - использовать художественные средства	Текущий контроль в форме устного и письменного опроса. Промежуточный контроль в форме контрольной работы.
композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; - выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды; - выдерживать соотношение размеров; соблюдать закономерности соподчинения элементов;	
Знания: - основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды; - принципы и законы композиции; - средства композиционного формообразования:	
пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс; - специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов и др.; - принципы создания симметричных и асимметричных композиций;	
<ul> <li>основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания;</li> <li>ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;</li> </ul>	
- свойства теплых и холодных тонов; - особенности различных видов освещения, приемы освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.	

Приложение 5 к программе профессиональной подготовки по профессии 12478 «Изготовитель художественных изделий из дерева»

# ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05. Общетехнологическая подготовка по профессии **12478** - Изготовитель художественных изделий из дерева

#### СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 05. ОБЩЕТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

1.1. Место дисциплины в структуре программы профессиональной подготовки: «ОП.05.

Общетехнологическая подготовка принадлежит к общепрофессиональным дисциплинам.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

На профильном уровне изучение технологии направлено на достижение широкого спектра целей:

- освоение политехнических и специальных технологических знаний в выбранном направлении технологической подготовки; знаний об основных отраслях современного производства и ведущих отраслях производства в регионе; о составляющих маркетинга и менеджмента в деятельности организаций; об использовании методов творческой деятельности для решения технологических задач; о профессиях и специальностях в основных отраслях производства и сферы услуг; о востребованности специалистов различных профессий на региональном рынке труда; о планировании профессиональной карьеры и путях получения профессий;
- овладение профессиональными умениями в выбранной сфере технологической деятельности; умениями применять методы индивидуальной и коллективной творческой деятельности при разработке и создании продуктов труда; соотносить свои намерения и возможности с требованиями к специалистам соответствующих профессий; находить и анализировать информацию о востребованности специалистов на региональном рынке труда; определять пути получения профессионального образования, трудоустройства;
- развитие качеств личности, значимых для выбранного направления профессиональной деятельности; творческого мышления; способности к самостоятельному поиску и решению практических задач, рационализаторской деятельности;
- воспитание инициативности и творческого подхода к трудовой деятельности; трудовой и технологической дисциплины, ответственного отношения к процессу и результатам труда; умения работать в коллективе; культуры поведения на рынке труда и образовательных услуг;
- формирование готовности и способности к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования; трудоустройству; успешной самостоятельной деятельности на рынке труда и образовательных услуг, необходимых для быстрой профессиональной адаптации в современном обществе.

#### Умения

# - находить необходимые сведения о товарах и услугах, используя различные источники информации;

- распределять обязанности при коллективном выполнении трудового залания:
- решать технологические задачи с применением методов творческой леятельности:
- находить необходимую информацию о региональном рынке труда и образовательных услуг;
- уточнять и корректировать профессиональные намерения.

#### Знания

- отрасли современного производства и сферы услуг;
- ведущие предприятия региона;
- творческие методы решения технологических задач;
- назначение и структура маркетинговой деятельности на предприятиях;
- основные функции менеджмента на предприятии;
- основные формы оплаты труда;
- порядок найма и увольнения с работы;
- содержание труда управленческого персонала и специалистов распространенных профессий;
- устойчивость конъюнктуры по отдельным видам работ и профессий на региональном рынке труда;
- источники информации о вакансиях для профессионального образования и трудоустройства;
- пути получения профессионального образования и трудоустройства.

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05. ОБЩЕТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

#### 2.1. Объем общепрофессиональной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	66
в том числе:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	46
Промежуточная аттестация – контрольная работа	1 (1т)

# 2.2. Тематический план и содержание общепрофессиональной дисциплины ОП.05. ОБЩЕТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Наименование	Содержание учебного материала, лабораторные работы и					
разделов и тем	практические занятия					
Раздел 1. Орган	Раздел 1. Организация производства					
Тема 1.1.	Сферы профессиональной деятельности: сфера материального					
Структура	производства и непроизводственная сфера. Представление об организации					
современного	производства: сферы производства, отрасли, объединения, комплексы и					
производства	предприятия. Виды предприятий и их объединений. Формы руководства					
6 ч. (1/5)	предприятиями.					
	Отрасли производства, занимающие ведущее место в регионе.					
	Характеристики массовых профессий сферы производства и сервиса в					
	Едином тарифно-квалификационном справочнике работ и профессий					
	(ETKC).					
	Профессиональная специализация и профессиональная мобильность. Роль					
	образования в расширении профессиональной мобильности.					
	Практические работы					
	Составление схемы структуры предприятия и органов управления. Анализ форм разделения труда в организации.					
	Анализ требований к образовательному уровню и квалификации					
	работников.					
Тема 1.2.	Взаимовлияние уровня развития науки, техники и технологии и рынка					
Современные	товаров и услуг. Автоматизация и роботизация производственных					
технологии	процессов.					
материального	Современные технологии сферы бытового обслуживания.					
производства,	Возрастание роли информационных технологий.					
сервиса и	Практические работы					
социальной сферы	Подготовка рекомендаций по внедрению новых технологий и оборудования					
7 (2/5)	в домашнем хозяйстве					
(2/2)	Подготовка рекомендаций по внедрению новых технологий и оборудования					
	на конкретном рабочем месте или производственном участке.					
Тема 1.3.	Основные направления нормирования труда в соответствии с технологией и					
Нормирование	трудоемкостью процессов производства: норма труда, норма времени, норма					
и оплата труда	выработки, норма времени обслуживания, норма численности, норма					
4 (1/3)	управляемости, технически обоснованная норма.					
	Зависимость формы оплаты труда от вида предприятия и формы собственности					
	на средства производства. Контрактные формы найма и оплаты труда.					
	Практические работы					
	Сопоставление достоинств и недостатков различных форм оплаты					

	труда.			
	Определение преимущественных областей применения различных форм			
	оплаты труда.			
Тема 1.4.	Составляющие культуры труда: научная организация труда, трудовая и			
Научная	технологическая дисциплина, безопасность труда и средства обеспечения,			
организация	эстетика труда. Профессиональная этика. Общие нормы			
труда	профессиональной этики.			
4 (1/3)	Практические работы			
	Проектирование современного рабочего места			
Тема 1.5.	Основные источники загрязнения атмосферы, почвы и воды. Средства и			
Производство и	методы оценки экологического состояния окружающей среды.			
окружающая	Практические работы			
среда	Выявление источников экологического загрязнения окружающей среды.			
2(1/1)				
D 0 11	Контрольная работа «Организация производства			
	ации в профессиональной деятельности			
Тема 2.1.	Понятие о психологии творческой деятельности. Выбор целей в поисково			
Интуитивные и				
алгоритмическі				
методы поиска	Практические работы			
решений	Применение интуитивных и алгоритмических методов поиск			
4 (1/3)	решений для нахождения различных вариантов выполняемь			
-	проектов.			
Тема 2.2.	Основные стадии проектирования технических объектов: техническо			
Проектировани	± •			
профессиональн				
деятельности	Практические работы			
4 (1/3)	Определение возможных направлений инновационной деятельности в			
	рамках образовательного учреждения или предприятия или для			
удовлетворения собственных потребностей.				
Тема 2.3.	Методы сбора и систематизации информации. Источники научной			
Информационн				
обеспечение	Использование маркетинговых исследований для изучения спроса			
процесса потребительских качеств разрабатываемого продукта. Бизнес				
проектирования				
4 (1/3)	Практические работы			
	Разработка требований к объекту проектирования.			
	Проведение маркетинговых опросов и анкетирования. Моделировани объектов.			
Тема 2.4.	Виды нормативной документации, используемой при проектировании.			
Нормативные	Состав проектной документации.			
документы и их р				
в проектировани	iipuitin icettic puooibi			
Проектная	предлагаемое решение нормативными документами.			
документация	преолигиемое решение порминивными оокуменними.			
4 (1/3)				
Тема 2.5.	Функционально-стоимостной анализ (ФСА) как комплексный мето			
Функционально	<u> </u>			
стоимостной	Практические работы			
анализ	Применение элементов функционально-стоимостного анализа дл			
4 (1/3)	нахождения различных вариантов модернизации выпускаемо			
	предприятием продукции или оказываемой организацией у			
	(проектов)			
Тема 2.6.	Перспективы развития науки и техники. История развития техники			

	, ,			
Основные	точки зрения законов развития технических систем (на конкретных			
закономерности	примерах).			
развития	Практические работы			
искусственных	Упражнения по поиску примеров проявления закономерностей			
систем	развития искусственных систем (товаров и услуг) и определения			
4 (1/3)	направлений их совершенствования.			
	Описание свойств нового поколения систем с учетом			
	закономерностей их развития.			
Тема 2.7. Защита	Понятие интеллектуальной собственности. Защита авторских прав.			
интеллектуальной	Научный и технический отчеты. Рационализаторское предложение.			
собственности	Сущность патентной защиты разработок: открытие и изобретение,			
4 (1/3)	промышленный образец и полезная модель. Регистрация товарных			
	знаков и знака обслуживания.			
	Практические работы			
	Разработка различных форм защиты проектных предложений			
	(тезисы докладов, краткие сообщения, заявки на полезную модель или			
<b>T</b>	промышленный образец).			
Тема 2.8. Анализ и	Методы оценки качества материального объекта или услуги,			
презентация	технологического процесса и результатов проектной деятельности.			
результатов	Экспертная оценка. Проведение испытаний модели или объекта.			
проектной	Методы подачи информации при презентации.			
деятельности	Определение целей презентации. Выбор формы презентации.			
2(1/1)	Особенности восприятия вербальной и визуальной информации			
	Практические работы			
	Подготовка различных форм презентации результатов собственной			
	проектной деятельности. Подготовка плана анализа собственной			
T. 40	проектной деятельности. Компьютерная презентация			
Тема 2.9.	Общее понятие о маркетинге. Цели маркетинга. Основные			
Продвижение	составляющие комплекса маркетинга: товар, цена, методы			
продукции на	распространения, методы стимулирования сбыта.			
рынке товаров и	Структура и характеристики составляющих маркетингового цикла.			
услуг	Средства продвижения товара: выставки, выставки - продажи,			
4 (1/3)	ярмарки, реклама. Реклама как специфическое средство			
	коммуникации. Стиль, тон, слова и форма обращения в рекламе.			
	Основные виды средств распространения рекламы.			
	Практические работы			
	Выделить сегмент рынка для конкретного продукта.			
	Составить анкету для опроса по выбранному направлению.			
	Подготовить сценарий интервью с покупателем по какому-либо виду			
	продуктов.			
V	Сравнить качество различных видов рекламы.			
	а «Инновации в профессиональной деятельности»			
	нальное самоопределение и карьера			
Тема 3.1. Изучение	Способы изучения рынка труда и профессий: конъюнктура рынка труда и профессий, спрос и предложения работодателей на различные виды			
рынка труда, профессий и	профессионального труда, средства получения информации о рынке труда			
профессионального образования	и путях профессионального образования. Виды и формы получения			
ооразования 4 (1/3)	профессионального образования.  Практические работы			
T (1/3)	Изучение регионального рынка труда и профессий и			
	профессионального рынка труба и профессии и профессионального образования.			
	профессионалопосо ооризовинил.			

Знакомство с центрами профконсультационной помощи.

Пути получения образования, профессионального и служебного роста.

Тема 3.2.

Планирование	Характер	профессионального	образования	И	профессиональная
профессиональной	мобильнос	гь.			
карьеры	Практические работы				
2 (1/1)	Сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья,				
	образовательным потенциалом, личностными особенностями.				
	Подготовка резюме и формы самопрезентации.				
Промежуточная аттестация по дисциплине ОП.05.Общетехнологическая подготовка					

#### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличие учебного кабинета.

#### Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству слушателей;
- рабочее место учителя;
- комплект учебно-методических материалов;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине (плакаты, планшеты, натуральные образцы устройств ПК, периферийного оборудования; набор учебных фильмов по темам программы).

#### Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- интерактивная доска, мультимедиа проектор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### 3.2.1. Рекомендуемые источники:

Основное печатное издание:

1. Симоненко, В.Д. Технология: 10-11 классы (базовый уровень) / учебник для учащихся общеобразовательных учреждений// В.Д. Симоненко, О.П. Очинин, Н.В. Матяш и др. – М.: Вента-Граф. – 2015. -208 с.

#### • Интернет-ресурсы для учителя:

1. Электронный ресурс «Лабиринт» / Методические рекомендации/Н.В. Матяш. - Форма доступа: <a href="https://www.labirint.ru/books/280773/">https://www.labirint.ru/books/280773/</a>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения: - находить необходимые сведения о товарах и услугах, используя различные источники информации; - распределять обязанности при коллективном выполнении трудового задания; - решать технологические задачи с применением методов творческой деятельности; - планировать и организовывать проектную деятельность и процесс труда; - находить необходимую информацию о региональном рынке труда и образовательных услуг;	Текущий контроль в форме устного и письменного опроса. Промежуточный контроль в форме контрольной работы.

- уточнять и корректировать профессиональные намерения.

#### Знания:

- отрасли современного производства и сферы услуг;
- ведущие предприятия региона;
- творческие методы решения технологических задач;
- назначение и структура маркетинговой деятельности на предприятиях;
- основные функции менеджмента на предприятии;
- основные формы оплаты труда;
- порядок найма и увольнения с работы;
- содержание труда управленческого персонала и специалистов распространенных профессий;
- устойчивость конъюнктуры по отдельным видам работ и профессий на региональном рынке труда;
- источники информации о вакансиях для профессионального образования и трудоустройства;
- пути получения профессионального образования и трудоустройства.

Приложение 6 к программе профессиональной подготовки по профессии 12478 «Изготовитель художественных изделий из дерева»

# ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01. Ввод и обработка цифровой информации по профессии **12478** - Изготовитель художественных изделий из дерева

### СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.01. Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию художественных изделий из дерева»

### 1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид профессиональной деятельности Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию художественных изделий из дерева и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

### 1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
OK 1.	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней
OK I.	устойчивый интерес.
OK 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее
01121	достижения, определенных руководителем.
0.74.0	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль,
OK 3.	оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты
	своей работы.
OK 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения
	профессиональных задач.
OK 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной
	деятельности.
OK 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных
OK /.	профессиональных знаний (для юношей).

#### 1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональных компетенций				
ПК 1.1.	Оценивать качество древесины.				
ПК 1.2.	Подготавливать древесину к работе.				
ПК 1.3.	Выбирать инструмент в соответствии с требованиями технологического процесса.				
ПК 1.4.	Выполнять правку и заточку инструмента.				
ПК 1.5.	Рационально организовывать рабочее место.				

#### В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь	подготовки материалов, инструмента, рабочего места для проведения
практический	технологических операций по созданию художественных изделий из
опыт	дерева.

уметь	• подбирать материалы для выполнения художественных работ;				
	• применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых				
	работ;				
	• определять по внешним признакам вид, качество и пороки материалов,				
	используемых для художественных изделий из дерева;				
	• проводить сушку древесины;				
	• подготавливать к работе поверхности материалов, деталей, изделий;				
	• проверять исправность инструментов;				
	• производить несложный ремонт инструментов;				
Знать:	• основные инструменты, аппараты, приспособления, используемые для художественной обработки дерева;				
	• устройство основных инструментов и принципы их работы;				
• общие сведения, назначение, виды и свойства худож					
	материалов;				
	• виды обработки различных материалов;				
	• сырье и материалы для художественных изделий из дерева, их виды,				
	основные свойства и применение, требования к качеству материалов;				
	• требования техники безопасности при хранении и использовании				
	различных материалов.				

# 1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля Всего часов -62ч.

### 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

# 2.1. Структура профессионального модуля «ПМ.01. Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию художественных изделий из дерева»

Коды ПК и ОК	Наименование разделов (ПМ),	Суммарный объем нагрузки, час.	Обучение по МДК	
коды нк и ок	междисциплинарных курсов (МДК)		Всего	Практических занятий
ПК 1.11.5 ОК 1-7	ПМ. 01. Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию худ. изделий из дерева МДК 01.01. Методы подготовки материалов и оборудования для работы	62	62	44
Промежуточная аттестация – контрольная работа 1 ч				

2.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование

«ПМ.01. Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию художественных изделий из дерева»

разделов профессионал ьного модуля (ПМ), Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия междисципли нарных курсов (МДК) и тем ПМ. 01. Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию худ. изделий из дерева МДК 01.01. Методы подготовки материалов и оборудования для работы
ьного модуля (ПМ), Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия междисципли нарных курсов (МДК) и тем ПМ. 01. Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию худ. изделий из дерева МДК 01.01. Методы подготовки материалов и оборудования для работы
(ПМ), Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия междисципли нарных курсов (МДК) и тем ПМ. 01. Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию худ. изделий из дерева МДК 01.01. Методы подготовки материалов и оборудования для работы
междисципли нарных курсов (МДК) и тем  ПМ. 01. Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию худ. изделий из дерева  МДК 01.01. Методы подготовки материалов и оборудования для работы
нарных курсов (МДК) и тем ПМ. 01. Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию худ. изделий из дерева МДК 01.01. Методы подготовки материалов и оборудования для работы
курсов (МДК) и тем ПМ. 01. Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию худ. изделий из дерева МДК 01.01. Методы подготовки материалов и оборудования для работы
и тем ПМ. 01. Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию худ. изделий из дерева МДК 01.01. Методы подготовки материалов и оборудования для работы
ПМ. 01. Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию худ. изделий из дерева МДК 01.01. Методы подготовки материалов и оборудования для работы
операций по созданию худ. изделий из дерева МДК 01.01. Методы подготовки материалов и оборудования для работы
МДК 01.01. Методы подготовки материалов и оборудования для работы
Тема 1. Содержание:
Рабочее место 1. Рабочее место резчика
резчика. 2.Основы резания древесины.
<ul><li>Инструмент</li><li>3.Основной инструмент для резьбы по дереву.</li></ul>
для резьоы по 4. Инструмент и приспособления для подготовительных работ
дереву. 5. Технология обработки древесины.
Практические занятия:
Подготовка инструмента для работы
Инструменты и приспособления для резьбы
Подготовка поверхности заготовки
Инструменты и приспособления для подготовительных работ
Разметка заготовок для изделий
Технология обработки древесины.
Технология обработки древесины для резьбы
Тема 2. Сырье Содержание:
и материалы 1.Строение дерева и древесины
для худ. 2. Физические свойства древесины
изделий из 3.Пороки древесины
дерева 4.Характеристика древесины основных пород и их применение в изготовлении
художественных изделий.
5. Круглые лесоматериалы, пиломатериалы, заготовки и изделия. Шпон.
6.Отделочные материалы
Практические работы:
Определение пороков древесины
Определение качества материалов
Работа со шпоном
Контрольная работа по теме: «Сырье и материалы для худ. изделий из
поптрольная работа по теме. «Сырые и материалы для худ. изделии из р

# 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Промежуточная аттестация

«ПМ.01. Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию художественных изделий из дерева»

3.1. Реализация программы профессионального модуля требует наличие учебного кабинета.

### Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место учителя;
- стационарные стенды;
- инструменты для резьбы по дереву;
- образцы декорированных изделий и элементов декора.

### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

#### 3.2.1. Печатные издания

- 1. Материаловедение (деревообработка): учебное пособие / Б.А. Степанков.
- М.: Изд. центр «Академия», 2013.
- 2. Банников Е.А. Резьба по дереву. Ростов- на-Д.: Изд. Феникс, 2012.

### 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.01. Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию художественных изделий из дерева»

# 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК.1.1. Оценивать качество древесины.  ПК.1.2.Подготавливать древесину к работе. ПК.1.3. Выбирать инструмент в	умение отбирать пиломатериалы, умение определять виды и свойства древесины, - правильный подбор инструментов и материалов к работе; - соблюдения технологии подготовки древесины к работе.	Текущий контроль в форме устного и письменного опроса. Промежуточный контроль в форме контрольной работы.
соответствии с требованиями технологического процесса.		
ПК.1.4. Выполнять заточку инструмента. ПК.5. Рационально	- организация рабочего места; - расчет объемов работ и потребности материалов; - экономное расходование материалов;	
организовать рабочее место.	<ul> <li>определение пригодности применяемых материалов;</li> <li>создание безопасных условий труда;</li> <li>контролировать качество выполненных работ;</li> <li>виды, причины и способы</li> </ul>	
	устранения дефектов; - технологию ремонта; - требования санитарных норм и правил техники безопасности при выполнении работ.	

Приложение 7 к программе профессиональной подготовки по профессии 12478 «Изготовитель художественных изделий из дерева»

# ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02. Изготовление художественных изделий из дерева различной степени сложности по профессии **12478** «Изготовитель художественных изделий из дерева»

### СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

# «ПМ.02. Изготовление художественных изделий из дерева различной степени сложности»

### 1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид профессиональной деятельности **Изготовление художественных изделий из** дерева различной степени сложности и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

### 1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней
OR I.	устойчивый интерес.
OK 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее
OR 2.	достижения, определенных руководителем.
	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль,
OK 3.	оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты
	своей работы.
OK 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения
011	профессиональных задач.
OK 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной
	деятельности.
OK 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных
OK /.	профессиональных знаний (для юношей).

#### 1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональных компетенций				
ПК 2.1.	Выполнять эскиз изготавливаемого изделия.				
ПК 2.2.	Осуществлять технологическую обработку материалов, заготовок для изделий				
	при помощи различного оборудования, инструментов, приспособлений.				
ПК 2.3.	Изготавливать художественные изделия из различных древесных материалов.				
ПК 2.4.	Выполнять различные виды декорирования изделий из дерева.				
ПК 2.5.	Реставрировать художественные изделия из дерева.				
ПК 2.6.	Выполнять копии традиционных народных изделий из дерева.				

### В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь	изготовления и декорирования художественных изделий из дерева различной
практический	степени сложности; участия в реставрации художественных изделий из дерева;
опыт	

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					
уметь	обрабатывать заготовки для изделий из дерева; обрабатывать детали изделия					
	на деревообрабатывающих станках, механизированным и ручным					
	инструментом; выполнять раскрой и сборку изделий; выполнять разметку, выпиливание, строгание, склейку, облицовывание деталей; выполнять					
	декорирование изделий из древесного материала сюжетно-орнаментальными					
	рисунками (в том числе с элементами традиционного народного орнамента)					
	различными способами; определять характер повреждения художественного					
	изделия; производить замену отдельных поврежденных мест; выполнять					
	консервацию, защитную и декоративную обработку поврежденных					
	поверхностей, выполнять копии изделий народного творчества;					
Знать:	технологические операции обработки материалов, заготовок для изделий из					
	дерева; приемы их выполнения; виды художественных изделий из дерева;					
	орнаментальные композиции и рисунки для декорирования, правила их					
	построения; способы художественной обработки дерева; способы					
	декорирования художественных изделий из дерева; правила выполнения					
	отделочных и декоративных работ по дереву; виды и правила построения					
	орнаментов в художественных изделиях из дерева; виды и правила					
	реставрационных работ.					

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля Всего часов — 159 ч.

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПМ.02. Изготовление художественных изделий из дерева различной степени сложности»

# 2.1. Структура профессионального модуля «ПМ.02. Изготовление художественных изделий из дерева различной степени сложности»

Коды ПК и ОК	Наименование разделов (ПМ), Суммарный объем нагрузки, час.		Обучение по МДК	
коды тік и ок		Всего	Практических занятий	
ПК 2.12.6 ОК 1-7	МДК. 02.01. Техника изготовления и декорирования художественных изделий из различных древесных материалов	123	123	99
Промежуточная аттестация – контрольная работа 2ч (1т/1п)				
ПК 2.12.6 ОК 1-7	МДК. 02.02. Реставрация художественных изделий из дерева	7	7	4
Промежуточная аттестация – контрольная работа 1ч (1т/0п)				

# 2.2. Содержание обучения по профессиональному модулю «ПМ.02. Изготовление художественных изделий из дерева различной степени сложности»

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ),	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		
междисциплинарн ых курсов (МДК) и тем	summin, appearant parota (appear) (cean apear)		
МДК. 02. 01. Техника изготовления и декорирования художественных изделий из			
различных древеснь			
Тема 1.	Содержание:		
Технологические	Разметочные и измерительные инструменты. Приемы разметки по		
операции	чертежу.		
обработки	Разметка. Пиление древесины. Инструменты для пиления.		
материалов,	Строгание. Инструменты для строгания.		
заготовок для			
изделий из дерева.	Сверление древесины.		
	Долбление, резание стамеской		
	Склеивание и облицовывание деталей.		
	Практические занятия:		
	Выбор инструментов в соответствии с видом работ		
	Пиление заготовок в размер		
	Строгание заготовок в размер		
	Изготовление деталей изделий		
	Сборка изделия		
	Изготовление ящичного соединения		
	Облицовывание шпоном		
	Изготовление декоративных изделий		
Тема 2.	Содержание:		
Деревообрабатыва	Общие сведения о деревообрабатывающих станках. Классификация.		
ющие станки	Токарный станок. Конструкция, назначение, операции, выполняемые на токарном станке. ТБ.		
	Шлифовальные станки. Технические характеристики. Правила		
	эксплуатации.		
Тема 3. Технология	Содержание:		
художественной	Общая характеристика художественных изделий из дерева.		
резьбы по дереву	Способы худ. обработки дерева.		
	Способы декорирования худ. изделий из дерева.		
	Виды резьбы, их применение.		
	Основные группы резьбы по дереву. Копирование.		
	Плосковыемчатая резьба. Разновидности. Применение резьбы.		
	Технологические приемы и особенности техники геометрической и		
	контурной резьбы. Применяемый инструмент.		
	Рельефная и накладная резьба. Прорезная, домовая резьба.		
	Характерные особенности прорезной (ажурной) резьбы, ее применение.		
	Отделка резного декора. Назначение отделки. Понятие о традиционных и		
	современных методах отделки.		
	Технологический процесс грунтования изделий.		
	Технологический процесс шпатлевания изделий.		
	Технологический процесс нанесения красителей. Применяемые составы.		

	Технология лакирования изделий.	
	Практические занятия:	
	Копирование и построение геометрического орнамента	
	Копирование и построение растительного орнамента	
	Копирование орнамента с фигурками животных	
	Элементы геометрической резьбы	
	Изготовление пробных изделий.	
	Контрольная работа	
Промежуточная аттестация по МДК.02.01. Техника изготовления и декорирования		
художественных изделий из различных древесных материалов		
МДК. 02.02. Реставрация художественных изделий из дерева		
	Содержание:	
	Технологические процессы при обработке материалов для реставрации.	
	Реставрация. Удаление старых покрытий.	
	Практические занятия:	
	Удаление старых отделочных покрытий.	
	Определение вида реставрационных работ	
Промежуточная аттестация по МДК. 02.02. Реставрация художественных изделий из		
-	дерева	

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

# «ПМ.02. Изготовление художественных изделий из дерева различной степени сложности»

# 3.1. Реализация программы профессионального модуля требует наличие учебного кабинета.

#### Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место учителя;
- доска;
- стационарные стенды;
- инструменты для резьбы по дереву;
- образцы декорированных изделий и элементов декора.

## 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

#### 3.2.1. Печатные издания

- 1. Резьба по дереву. Мозаика/сост. В.И. Рыженко. М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2013.
- 2. Резьба по дереву: Уроки мастерства/А.Ф.Афанасьев. М.: Культура и традиции, 2013.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

# «ПМ.02. Изготовление художественных изделий из дерева различной степени сложности»

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преполавателем в процессе проведения практических и контрольных работ.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки	
(освоенные умения, усвоенные знания)	результатов обучения	
<ul> <li>Умения:</li> <li>обрабатывать заготовки для изделий из дерева;</li> <li>обрабатывать детали изделия на деревообрабатывающих станках,</li> <li>механизированным и ручным инструментом;</li> <li>выполнять раскрой и сборку изделий;</li> <li>выполнять разметку, выпиливание, строгание, склейку, облицовывание деталей;</li> <li>выполнять декорирование изделий из древесного материала сюжетноорнаментальными рисунками (в том числе с элементами традиционного народного орнамента) различными способами;</li> <li>определять характер повреждения художественного изделия;</li> <li>производить замену отдельных поврежденных мест;</li> </ul>	Текущий контроль в форме устного и письменного опроса. Промежуточный контроль в форме контрольной работы.	

- выполнять консервацию, защитную и декоративную обработку поврежденных поверхностей;
- выполнять копии изделий народного творчества;

#### Знания:

- технологические операции обработки материалов, заготовок для изделий из дерева;
- приемы их выполнения;
- виды художественных изделий из дерева;
- орнаментальные композиции и рисунки для декорирования, правила их построения;
- виды и правила построения орнаментов в художественных изделиях из дерева;
- способы художественной обработки дерева;
- способы декорирования художественных изделий из дерева; правила выполнения отделочных и декоративных работ по дереву;
- правила техники безопасности при выполнении резьбы по дереву;
- контроль качества работ, виды, причины и технология устранения дефектов.

Текущий контроль в форме устного и письменного опроса. Промежуточный контроль в форме контрольной работы.